



# 40. Сім струн я торкаю

*S'im strun ja torkaju*  
*I Pluck At Seven Strings*

Леся Українка  
Lesja Ukrajinka

Юлій Мейтус  
Jul'ij Mejtus

**Andante con moto** ♩ = 58

**acceler. poco**

**a tempo**

**rit. pochiss.**

**a tempo**

4

Сім струн я тор-ка-ю стру-  
*S'im strun ja tor-ka-ju stru-*

**a tempo**

7

-на по стру-ні, не-хай мо-ї стру-ни лу-на-ють, не-хай мо-ї спі-ви лі-та-ють по  
*-na po stru-n'i, ne-khaj mo-ji stru-ny lu-na-jut', ne-khaj mo-ji spi-vy l'i-ta-jut' po*

rit. poco

10 *mf*

рід - ній ко - ха - ній мо - їй сто - ро - ні.  
 rid - n'ij ko - kha - n'ij mo - jij sto - ro - n'i.

*colla parte*

*p*

12 *a tempo* *p espr.*

І, мо - же, де коб - за най - деть - ся,  
 I, mo - zhe, de kob - za naj - det' - sja,

*p espr.* *cresc.*

14 *f*

що гуч - но на стру - ни о - зветь - ся, на  
 shcho huch - no na stru - ny o - zvet' - sja, na

*f* *più f*

rit. poco

Poco meno mosso

16

спі-ви мо - ї не гуч - ні. I, мо-же, за-гра-є та коб-за віль-  
*spi-vu mo - ji ne huch - n'i. I, mo-zhe, za-hra-je ta kob-za vil'-*

*p*

*p*

*And.* \*

19

- ні - ше, ніж ти - хи - ї стру-ни мо - ї, і віль - ні - ї гу - ки ї -  
*- n'i - she, n'izh ty-khi-ji stru-ny mo-ji. i vil' - n'i-ji hu-ky ji-*

*mf cresc.*

*p dolce cresc.*

22

- ї знай-дуть по-слу - хан - ня у сві - ті пиль - ні - ше:  
*- ji znaj - dut' po - slu - khan - nja u svi - t'i pyl' - n'i - she:*

*più f*

*f*

*più f*

rit. pochiss.

Tempo come primo

acceler. pochiss.

25

*mf*

бу - де та коб - за гуч - на, та тіль-ки не мо-же во-на лу -  
 bu - de ta kob - za huch - na, ta t'il'-ky ne mo-zhe vo-na lu -

28

rit. poco

Con moto

- на - ти від струн мо - їх ти - хих ши - рі - ше.  
 - na - ty vid strun mo - jikh ty - khykh shchy - ri - she.

30

acceler. poco

33

a tempo

rit. pochiss.

a tempo

*basso tenuto*