

# Романси

Ф. Надененко  
Слова М. Гоголя

# Романсы

Ф. Надененко  
Слова Н. Гоголя

Andantino commodamente

ВЕЧІР

ВЕЧЕР

*p*

*rit.* *p*

По-  
С про-

*a tempo*

*p a tempo*

- во - лі про - хо - лод - ний ти - хий ве - чір на - бли - зив - ся; ці - лу - ють де - не -  
- хла - до - ю спо - кой - ний, ти - хий ве - чер спу - ска - ет - ся; про - шаль - ны - е лу -

де по\_ хму\_ ре мо\_ ре про\_ ме\_ ні про\_ шаль\_ ні, і  
 - чи це\_ лу\_ ют где\_ где су\_ мрач\_ но\_ е мо\_ ре, и

іс\_ кра\_ ми жи\_ ви\_ ми, зо\_ ло\_ ти\_ ми де\_ ре\_ ва мі\_ нять\_ ся;  
 ис\_ кра\_ ми жи\_ вы\_ ми, зо\_ ло\_ ты\_ ми де\_ ре\_ вья тро\_ ну\_ ты;

і вда\_ ли\_ ні си\_ ні\_ ють крізь ту\_ ман вер\_ ши\_ ни гір те\_ сы  
 и вда\_ ле\_ ке вид\_ не\_ ют сквозь ту\_ ман мор\_ ской у\_ те\_ сы

*cresc.* *ten.* *colla parte*

*rit.* *ten.* *string.*

все різ\_но\_ко\_лір\_ні. Спо\_кій\_но\_скрізь.  
 все раз\_но\_цвет\_ны\_є. Спо\_кой\_но\_все.

*rit.* *colla parte* *string.*

**Lento**  
*pp*

Спо\_кій\_но\_скрізь.  
 Спо\_кой\_но\_все.

*pp* *p*

**Allegretto pastorale** *quasi recit.*

Пас\_ту\_ша\_чих ріж\_ків жур\_ли\_вий  
 Пас\_тушь\_их лишь рож\_ков у\_нв\_ний

го - лос лу - на - є вздовж ве - се - лих бе - ре -  
 го - лос не - сет - ся вдоль ве - се - лых бе - ре -

*rit.*

*rit.*

*acceler.*

- гів,  
- гов,

*veloce*

*acceler.*

**Andantino con moto**

*p*

та у во - ді ледь чу - ти сплес - ки  
 да ти - хий шум в во - де сплес - нув - шей

*p*

ри\_ би. Враз про\_ бі\_ жить і спі\_ нить мо\_ ре  
 ры\_ бы чуть про\_ бе\_ жит, и вздрог\_ нет мо\_ ре

Più mosso *mf*

хви\_ ля, та лас\_ тів\_ ка, кри\_  
 рябь\_ ю, да лас\_ точ\_ ка, кры\_

string. *mf*

\_ лом во\_ ди черк\_ нув\_ ши, в по\_ віт\_ рі ли\_ ну\_ чи, кру\_  
 \_ лом черк\_ нув\_ ши мо\_ ря, кру\_ ги, по воз\_ ду\_ ху сколь\_

- жля                    вго\_    рі.  
- зя,                    да\_    ет.

*p*

Спо\_ кій\_                    но    все.  
Спо\_ кой\_                    но    все.

*Lento tranquillo*

*pp*

Спо\_ кій\_    но    все.  
Спо\_ кой\_    но    все.

8