

Скажи мені, любий

Вірші Лесі Українки

„Скажи мені, любий“

Стихи Леси Украинки

Moderato. Risoluto

f *p* *pp* *rall.*

a tempo *f*

Скажи мені, любий, куди мої сльози по-

f a tempo

Andante espressivo

p *cresc.*

ділись? Чи вони всі вже, мов

літ_ні до_щі, роз_то_чи_ лись? Чи, . мо_же, во_ни ро_зій_шли_ся в о -

mp

- сін_ нім ту_ ма_ ні і ви_ сять те_ пер на_ до мно_ ю, мов

cresc.

хма_ ри важ_ кі не_ рух_ ма_ ні? Ска_

f *dim.* *string.* *f*

Moderato. Risoluto

— жи ме_ні, лю_бий, ку_ ди мо_ї сльо_зи по_ді_лись?

p

3 3 3 3

The first system consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in 3/4 time and features a melodic line with lyrics. The piano accompaniment is in 3/4 time and consists of chords and moving lines in both hands. The key signature has one sharp (F#).

Ска_ жи ме_ні... Ска_ жи ме_ні...

f

pp

The second system continues the vocal and piano parts. The vocal line has two phrases of lyrics. The piano accompaniment features sustained chords and moving lines. The dynamic markings *f* and *pp* are present.

Ска_ жи...

ppp

The third system concludes the vocal and piano parts. The vocal line has a final phrase of lyrics. The piano accompaniment features sustained chords and moving lines. The dynamic marking *ppp* is present.