

Давайте любить!

В.Маник

сл.Амадо Нерво

♩ = 60

Baritone

Musical score for Baritone and Piano, measures 1-5. The Baritone part consists of five whole rests. The Piano part features a right-hand melody with triplets and a left-hand accompaniment of chords. Dynamics range from *p* to *f*.

B

Musical score for Baritone, measures 6-9. The vocal line begins with a *p* dynamic and includes the lyrics: "Як - що не зна - є ніх - то чо -".

Як - що не зна - є ніх - то чо -

Pno.

Musical score for Piano, measures 6-9. The right hand continues with triplets, and the left hand plays chords. Dynamics include *p*, *pp*, and *ppr*.

B

Musical score for Baritone, measures 10-13. The vocal line continues with the lyrics: "му ус-мі-ха - є-мось ми, і не зна-є ніх - то, чо-му ми ри - да - ем, як-".

му ус-мі-ха - є-мось ми, і не зна-є ніх - то, чо-му ми ри - да - ем, як-

Pno.

Musical score for Piano, measures 10-13. The right hand continues with triplets, and the left hand plays chords. Dynamics include *mf*.

2

B

15

що не зна - є ніх - то, на - ві - що з'яв-ля - є-мось ми, і не

Pno.

15

20

B

20

зна - є ніх-то, на - ві - що вми-ра-єм, як - що ми йде-мо до бе - зод-ні, де перес-

Pno.

20

24

B

24

p

та - не - мо бу - ти, як - що ніч перед на - ми без зір і без - гуч-на. Да -

Pno.

24

p

28 *f*

V
 вай - те, да - вай - те при - най - мні ко - ха - - -

Pno. *f*

30 *ff*

V
 ти! Мож - ли - во, хоч це не бу - де да - рем - но, да -

Pno. *ff*

33

V
 рем - - - - - но.

Pno.