

## ДВА РОМАНСИ

Музика В. Сильвестрова  
Слова О. Блока

### ЗА ТУМАНОМ, ЗА ЛІСАМИ

## ДВА РОМАНСА

Музика В. Сильвестрова  
Слова А. Блока

### ЗА ТУМАНОМ, ЗА ЛЕСАМИ

*Allegretto*  $\text{♩} = 138$

*ppp* *leggero* *simile*

*Con ~~no~~. una corda*

The piano introduction features a delicate, flowing melody in the right hand, primarily consisting of eighth and sixteenth notes. The left hand provides a simple harmonic accompaniment with sustained chords and occasional moving lines. The tempo is marked 'Allegretto' at 138 beats per minute. Dynamics range from *ppp* to *simile*. The instruction 'Con ~~no~~. una corda' is present.

Меццо-сопрано *sotto voce*  
*pp*

За ту - ма - ном, за  
За ту - ма - ном,

The vocal line is written for mezzo-soprano in a soft, breathy style (*sotto voce*). The piano accompaniment continues with a similar delicate texture. The lyrics are 'За туманом, за'.

*pp*

лі - са - ми по - тем -  
ле - са - ми за - го -

The vocal line continues with the lyrics 'лісами по тем-'. The piano accompaniment maintains its delicate character. The lyrics are 'лісами по тем- за го-'.

*pp*

-ні - є, спа - лах - не.  
- рит - ся, про - па - дет.

*pp* *p*

І - ду рос - ни - ми  
Е - ду влаж - ны - ми

*pp*

(Соп. 2-й.)

*pp* *pp* *p*

по - ля - ми, зно - ву зда - ле - ку  
по - ля - ми, сно - ва из - да - ли

*pp*

май - не.  
мель - кнет.

*pp*

Так ман - дрів - ни - ми вог -  
Так блу - дя - щи - ми ог -

*p* *pp*

- ня - ми за рі - ко - ю се - ред  
- ня - ми позд - ней но - чью за ре -

*pp*

тьми, Над пе- чаль- ни- ми лу-  
 -кой над пе- чаль- ны- ми лу-

*p*

- га - ми зу- стрі- ча- ем- ся  
 - га - ми мы встре- ча- ем- ся

*pp poco rit.* *a tempo*

с то - ми. бой.

*ppp a tempo*

*pp*

Не по мо же  
Но и но чью

3 3 simile

*p*

й ніч  
нет

про зрі ти.  
от ве та,

*pp*

Пі деш ти  
ты у йдеш

в ко миш річ ний,  
в реч ной ка мыш,

8.....

*pp*

від не сеш же ре ло  
у но ся и сточ лок  
8

*pp*

світ ла, щоб ма ни ти  
све та, сно ва из да

8

3

♩. \* ♩. \* ♩.

*pp*

з да ли ни.  
ли ма нишь.

*poco rit.*

*poco rit.*

(♩.) \* ♩.

\* ♩. (♩.)

(♩.)

\* ♩.

*attacca*