

Text: Amanda Schäfer
укр.: Ірина Качанюк-Спех

Schwalbe

Ластівка

Musik: Stephan Spiech

Andante comodo

mp *cresc.*

f

mp

Mich dünkt, es schuf dich Gott zur Sternen-
Го - сподь ство - рив те - бе у ніч со -

mp

stun - - - de und gab die Far - be dir vom
 ри - - - сту, Та - ем - ні ша - ти дав то -

Nacht - ge - zelt, als dei - nen Leib er -
 бі з не - бес, Як бу - ду - вав те -

cresc.

baut', war Sturm im Bun - - - de und al - le
 бе, швид - ку, сріб - ли - - - сту, За - гра - ла

f.

rit.

An - mut sei - ner jun - gen Welt.
бу - ря й ю - ність всіх чу - дес.

Andante *mf*

In dei - ne
На тво - їх

Schwin - gen ban - nte er die Fer - - - ne und in dein
кри - лах стри - мав він про - сто - - - ри, о - гонь від -

Red.

Herz den küh - nen Süd - lands - traum,
 віч - ний в сер - ці роз - бу - див,

The first system consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with a dotted quarter note followed by eighth notes. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a similar pattern in the left hand, with some chords and melodic lines.

rall. e dim.
 und als im
 А як по -

The second system continues the musical piece. The vocal line has a few rests followed by a phrase. The piano accompaniment includes dynamic markings such as *m.d.* (mezzo-forte) and *m.s.* (mezzo-soprano). A *rit.* (ritardando) marking is present over the final part of the system. The piano part features a mix of chords and moving lines.

Früh - licht blass - ten al - le Ster - - - ne, ent -
 гас - ли з но - ці яс - ні зо - - - пі, Пу -

The third system concludes the page. The vocal line ends with a phrase. The piano accompaniment features dynamic markings including *p* (piano), *pp* (pianissimo), and *ppp* (pianississimo). The piano part includes a variety of textures, from chords to melodic lines, and ends with a final chord.

f *ritard.*

ließ er dich, ein Pfeil im Mor - gen - raum.
 СТИВ те - бе, стрі - лу в но - вий по - рив.

mp *sfz* *p*

Andante moderato *f*

als dei - nen Leib er
 Як бу - ду - вав те -

f *simile*

ff

baut', war Sturm im Bun - - -
 бе, швид - ку, сріб - ли - - -

ff

de und al - le An - - -
сту, За - гра - ла бу - - -

allargando
mut sei - - - ner jun - - - gen
ря й ю - - - ність всіх чу -

allargando

Welt.
лес.

pp