

Д. Пушкін II (2)

ЗИМОВИЙ РАНОК

Музика Л. Колодуба

ЗИМНЕЕ УТРО

Музыка Л. Колодуба

Moderato
espress.

mf

Handwritten musical score for the piano introduction of 'Winter Morning'. It consists of two staves (treble and bass clef) in 2/4 time, key of D major. The music is marked 'Moderato espress.' and 'mf'. It features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with some chords and arpeggios.

rit.

mf a tempo

Мо_роз і сон_це,—
Мо_роз и солн_це,

день прекрас_ний!
день чу_дес_ний!

rit.

mf a tempo

Ти ще дрі_ма_еш, дру_же яс_ний,—
Е_ще ты дрем_лешь, друг пре_лест_ний,—

кра_су_не,
по_ра, кра_

cresc.

час у_же, прос_ нись: від_ крий свій погляд яс_но_ зо_
 са ви_ца, прос_ нись: от_ крой сом_ кну_ты не_гой взо_

_рий, на_встріч пів_ніч_но_ї Ав_ро_ри зо_ре_ю пів_ночі з'я_
 _ры, на_встре_чу се_вер_ной Ав_ро_ры звез_до_ю се_ве_ра я_

Più mosso

_вись! Зга_дай, у_ чо_ра бу_ря
 _вись! Ве_чор, ты пом_нишь, вью_га

poco rit. **p**

зли_ лась, у тьмя_ нім не_ бі мла но_ си_ лась,
зли_ лась, на мут_ ном не_ бе мгла но_ си_ лась;

p

і пля_ ма мі_ ся_ ця смут_ на жовті_ ла
лу_ на, как блед_ но_ е пят_ но, сквозь ту_ чи

f

десь на вид_ но_ кру_ зі, і ги в ні_ мій
мрач_ ны_ е жел_ те_ ла, и ты пе_ чаль_

яс_ нім сон_ ці сніг ле_ жить;
_стя на солн_це, снег ле_ жит;

про_зо_рий ліс ли_ ше чор_чор_чор_
прозрачный лес о_ дин чер_чер_чер_

f

ні е, кризь і_ній гли_ ця зе_ ле_ ні_ е, і
не ет, и ель сквозь и_ ней зе_ ле_ не_ ет, и

rit.

річ_ ка кри_го_ю бли_щить.
реч_ ка по_до льдом бле_стит.

mf *rit.* *p*