

ПІСНЯ

Allegretto

mf

Музична партитура для пісні. Вона складається з двох систем. Верхня система містить вокальну лінію, а нижня — фортепіанне супроводження. Темп позначено як *Allegretto*, динаміка — *mf*. Ключова підписана B-flat, ритм 2/4. Лірика: Чи є кра_щі між квіт_ка_ми.

та над вес_ ня_ ні_ ї? Чи є в жит_ ті кра_ щі лі_ та

та над мо_ ло_ ді_ ї?

Не вси_ хай_ те, пиш_ ні кві_ ти, цві_ тіть хоч до лі_ та!
Та ще ж кві_ ти не по_ сох_ ли, ру_ та зе_ ле_ нь_ ка, —

mf *rit.* *a tempo*

По-ж-діть, лі-та, до-ля при-йде, не-ті-кай-те з сві-та!
 не жу-ри-ся, дів-чи-но-нько,

mf *rit.* *a tempo*

Дві-чі на рік пиш-ні кві-ти

та не про-цві-та-ють; в жит-ті лі-та най-кра-щі-ї

Дві-чі не бу-ва-ють. ще ж ти мо-ло-

f *a tempo*

Vivo

- день - ка!

The musical score is written for voice and piano. The key signature has two flats (B-flat major), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Vivo'. The vocal line is on a single staff with the lyrics '- день - ка!'. The piano accompaniment is on two staves. The right hand plays a rhythmic pattern of eighth notes, while the left hand plays chords. Dynamics include 'sf' (sforzando) and accents.

(Листопад, 1966)