



Andantino semplice

ОСІННІЙ ВЕЧІР

ОСЕННИЙ ВЕЧЕР

Є
Есть

p

espress.

у о - сі н - ні х бі - ли х ве - чо - рів та -
в світ - лос - ти о - сен - ні х ве - че - ров у -

ем на за_ ча_ ро_ ва_ на при_ на_ да! Три_
 мил на_ я, та_ ин_ ствен_ на_ я пре_ лесь! Зло_

p
 вож ний ше_ піт зо_ ло_ тих га_ їв, жур_
 ве щий блеск и пест_ ро_ та де_ рев, баг_

dim.
 ли во лист, по_ гой_ ду_ ю_ чись, па_ да; яс_
 ря ных листьєв томный, лег_ кий ше_ лєст; ту_

p

на бла_кить вид_ні_єть_ся з п'ять_ми, трем_тить зем_ля без_
ман_на_я и ти_ха_я ла_зурь над груст_но си_ро_

mf *p*

сил_лям і жур_бо_ю, і ві_те_
те_ю_шей зем_ле_ю, и как пред_

acceler. e cresc.

рець лег_кий, що жде зи_ми, зірветь_ся враз і
чув_стви_є scho_дя_щих бурь, по_ры_вис_тый хо_

acceler. e cresc.

rit. *f* *a tempo* *p*

стих_не під го_ро_ю.. Кругом
 _ лод_ный ветр по_ро_ю... У_щерб,

The first system of the musical score features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a melodic phrase in a 2/4 time signature, marked with a forte (*f*) dynamic and a ritardando (*rit.*) instruction. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines in both hands. The system concludes with a dynamic shift to piano (*p*) and a return to the original tempo (*a tempo*).

зне_мо_га, вто_ма і пїть_ма, та
 из_не_мо_же_ни_е на всем, та

The second system continues the vocal and piano parts. The vocal line features a more rhythmic and melodic passage, with the piano accompaniment providing a steady harmonic foundation. The system ends with a clear cadence in the piano part.

ла_гід_на ус_міш_ка зав_ми_ран_ня, я_
 крот_ка_я у_лыб_ка у_вя_да_нья, что

The third system concludes the piece. The vocal line has a soft, melodic quality, and the piano accompaniment features a gentle, flowing accompaniment. The system ends with a final chord in the piano part.

p

ка від дав на наз ва на всі ма лю д
в су щест ве ра зум ном мы зо вем воз

poco allarg. e dim.

p

сько ю со ром ли віс тю страж дан ня.
вы шен ной стыд ли вос тью стра да нья.

poco allarg. e dim.

p *poco a poco dim. e rall.*

pp