

# Два романси

В. Косенко

Слова Ф. Тютчева



# Два романса

В. Косенко

Слова Ф. Тютчева

Andante moderato con espressivo

СЛЬОЗИ

СЛЕЗЫ



*mf* 2

Сль\_зи люд\_ські\_ ї! О, сль\_зи люд\_ські\_ ї!  
 Сле\_зы люд\_ски\_ е! О, сле\_зы люд\_ски\_ е!



Con moto ed animando

л\_л\_е \_ т\_е\_сь, я\_к ст\_ру\_ме \_ ні л\_лю\_ть до \_ що \_ ві \_ ї  
л\_ь\_е \_ т\_е\_сь, к\_ак л\_ють\_ся ст\_ру \_ и до\_ж \_ де \_ вы \_ е

в о \_ с\_і\_нь г\_лу \_ ху від зо \_  
в о \_ с\_е\_нь г\_лу \_ ху \_ ю, по \_

\_ р\_і до зо \_ р\_і.  
\_ ро \_ ю но\_ч \_ ной.

Лле\_ тесь, як стру\_ ме\_ ні ллють до\_ що\_ ві\_ ї  
Лье\_ тесь, как льют\_ ся стру\_ и дож\_ де\_ вы\_ е

в о\_ сінь глу\_ ху від зо\_  
в о\_ сень глу\_ ху\_ ю, по\_

Tempo I

- рі до зо\_ рі.  
- ро\_ ю ноч\_ ной.

*poco a poco morendo e rall.*

*pp*