



ТОПОЛЯ

Музика В. Кирейка

Moderato assai

p a tempo

По діб_ ро_ ві ві_ тер ви_ є,

гу_ ля_ є по по_ лю,

край до_ ро_ ги гне то_ по_ лю

до са_ мо_ го до_ лу.

mf
Стан ви_со_кий, лист ши_ро_кий

f на_що зе_ле_ні_є? *mf* Кру_гом по_ле,

як те мо_ре ши_ро_ке, си_ні_є.

rall.

a tempo *cresc.*

f *pp*

mp
Чу_мак

і_де, по_ди_вить_ся

та й го_ло_ву_схи_лить;

ча_бан вран_ці з со_

_піл_ко_ю_ся_де на мо_

con passione f
_ги_лі, по_ди_вить_ся_сер_це_ни_є,

по_ди_ виться—сер_ це ни_є; кру_ гом ні би_

ли_ ни!

rit. *a tempo*

f *rit.* *a tempo*

Од_ на, од_ на, як си_ро_та на чу_

mf *ff* *mf*

molto rit.

_ жи_ ні, ги_ не, на чужи_ ні, ги_ не!

molto rit.

Темпо I

p

morendo *pp rall.*