

CDI - 1. Дума про Нечая

Duma pro Nechaja - Ballad Of The Unexpected

Слова невідомого автора
Unknown author

Денис Січинський
Denys S'ichyns'kyj

Adagio tristimente

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in G major, 3/4 time, marked 'Adagio tristimente'. The piano part features a melancholic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with a *pp* (pianissimo) dynamic. The voice enters at measure 7 with the lyrics 'Ой, не час то бі тай Не ча - єн - ку, / Oj, ne chas to - bi taj Ne - cha - jen - ku,'. The piano accompaniment continues with a steady, somber rhythm. At measure 11, the voice returns with 'та й до корш - ми хо - ди - ти, бо хо - тять те - бе, / ta j do korsh - my kho - dy - ty, bo kho - tjat' te - be,'. The piano part provides a harmonic and rhythmic foundation, including a triplet of eighth notes in the right hand at measure 11. The score concludes with a final piano cadence.

3

7

Ой, не час то бі тай Не ча - єн - ку,
Oj, ne chas to - bi taj Ne - cha - jen - ku,

11

та й до корш - ми хо - ди - ти, бо хо - тять те - бе,
ta j do korsh - my kho - dy - ty, bo kho - tjat' te - be,

pp

15 *mf* *rall.* *f* 3

та й Не - ча - єн - ку, та й ля - шень - ки
 ta j Ne - cha - jen - ku, ta j lja - shen' - ky

18 *rit.*

вби - ти! Не - ча - єн - ко не зва - жа - є,
 vby - ty! Ne - cha - jen - ko ne zva - zha - je,

Rec., e accel. non troppo

21

та й до корш - ми по - хо - джа - є, та й з шин - кар - ков мо - ло - до - ю
 taj j do korsh - my po - kho - dzha - je, ta j z shyn - kar - kov mo - lo - do - ju

24 *rall.* 3

мед - ви - но круж - ля - є.
 med - vy - no kruzh - lja - je.

accel. pp *rall.*

27 *ff*

Ой, вті - кай, Не - ча - ю, ой, вті - кай, ко -
 Oj, vt'i - kaj, Ne - cha - ju, oj, vt'i - kaj, ko -

30 *p*

- за - че, бо по то - бі, Не - ча - єн - ку,
 - za - che, bo po to - bi, Ne - cha - jen - ku,

33

вся Вкра - ї - на за - пла - че! -пла - че!
 vsja Vkra - ji - na za - pla - che! -pla - che!