

# CD I - 9. І не питай мене

## *I ne pytaj mene - Don't Ask Me Why!*

Остап Луцький  
*Ostap Luts'kyj*

Денис Січинський  
*Denys S'ichyns'kyj*

**Agitato**

The musical score is written for voice and piano. It begins with a vocal line in G major, 2/4 time, marked 'Agitato'. The piano accompaniment starts with a series of chords in the right hand and single notes in the left hand, also marked 'Agitato'. The tempo and mood change at measure 5, where the vocal line continues with lyrics. The piano accompaniment features a more active melody in the right hand and a steady bass line in the left hand. At measure 9, the vocal line continues with more lyrics. The piano accompaniment has a more complex, rhythmic pattern. At measure 13, the tempo slows down ('rall.') and the dynamics become 'pp' (pianissimo). The vocal line ends with a long note, and the piano accompaniment has a final chord.

5

не пи-тай ме-не, чом сум гля-дять з-за мо-їх вій, чом  
*ne py-taj me-ne, chom sum hlja-dyt' z-za mo-jikh vij, chom*

9

жаль без-дон-ний і важ-кий по-вис над ча-ром мрій, по-вис над-  
*zhal' bez-don-nyj i vazh-kyj po-vys nad cha-rom mrij, po-vys nad-*

13

ча-ром мрій. Вже  
*cha-rom mrij. Vzhe*

*rall.* *pp*

17

сон - це — мерк - не в мо - рі хмар, тем - ні - є — не - ба звід, ————— о -  
 son - tse — merk - ne v mo - ri khmar; tem - n'i - je — ne - ba zvid, ————— o -

21

- стан - ня — з зір шиб - ла в про - стір, о - став - ся — тіль - ки слід, ————— Скін -  
 - stan - nja — z z'ir shyb - la v pro - st'ir; o - stav - sja — t'il' - ky sl'id. ————— Skin -

25

- чив - ся сон, сон дав - ніх дум, скін - чи - лась — хви - ля мрій... ————— А  
 - chyv - sja son, son dav - n'ikh dum, skin - chy - las' — khvy - lja mrij... ————— A

29

ти пи - та - єш - ся, чом — сум гля - дить з-за мо - їх вій, ————— а  
 ty py - ta - jesh - sja, chom — sum hlja - dyt' z-za mo - jikh vij, ————— a

33 *f* *rit.*

ти пи - та - єш - ся, чом сум гля - дить з-за мо - їх вій...  
 ty py - ta - jesh - sja, chom sum hlja - dyt' z-za mo - jikh vij...

*f* *rit.* *sfz*