

НАВГОРОДІ КОЛО БРОДУ

СОПРАНО

Piano *Andante*
p e tranquillamente *rallent.*

Canto *Andante*
p *cresc.*
На - вго - ро - ді ко - ло бро - ду бар - ві - нок не схо - дить.

p *poco cresc.*

mp. *dim.* *p*
Чо - мусь дів - - чи - на до бро - ду по во - ду не хо - дить.

dim. *p*

mf *un poco cresc.*
На - вго - ро - ді ко - ло ти - ну со - хне на ти - чи - ні

p хміль зе-ле-ний. Не ви-хо-дить дів-чи-на з ха-ти-ни.

p *un poco rallent.* *pp*

a tempo *mf* На-во-ро-ді ко-ло бро-ду вер-ба по-хи-ли-лась.

p *un poco rall.*

mf *a tempo* *p* *un poco rall.*

Темпо I *f* *espress.* За-жу-ри-лась чор-но-бри-ва, тяз-ко за-жу-ри-лась.

molto espress. *p*

Темпо I *f* *p*

Пла-че, пла - че та ри - да - е. Як ри-бонь-ка б'єть - -ся...

f *dim.*

А над не - ю, мо - ло - до - ю, по - га - нець смі - єть - -ся.

mp *dim.* *p*
p *cresc.* *dim.* *marc.*

rit. con abbandona
По - га - нець смі - єть - ся.

f
rit. f colla voce *poco a poco riten.* *marc.*

p *più ritard. e dim.* *pp*