



Володимир Самійленко  
1864—1925

119

## ЛЮДСЬКІСТЬ

Тенор

Слова В. Самійленка

*Andante energico, tumultuoso* *rall.* **f**

Я

*a tempo*

вірю в кращий час, а - ле ду - ша болить! Хо - ті - лось би те - пер у -

*a tempo*

- сю славет - ну до - бу ду - ше - ю під - нестись, зра - ді - ти хоч на мить, як

*rall.*

не людей найти, — то хоч людську по - до - бу. Ге -

*rall.*

Adagio

- ро - їв час ми\_нув, що ж бу\_де\_мо й без них! А\_ ле невже не\_ма ні

іс\_ кор\_ ки чес\_ но\_ ти? Не\_ вже, крім пиш\_них фраз та по\_ ри\_

*rubato poco a poco cresc.*

- вів дрібних, ні\_ чо\_ го вже не\_ ма в най\_ ви\_ що\_ ї іс\_ то\_ ти?

*f p rall.*

*rall.*

*a tempo*

*p*

Не\_ ма\_є сер\_ ця в нас. Ко\_ лись ко\_ хались ми хоч без те\_

*p a tempo*

\_ о \_ рі \_ ї, та ши \_ ро сер \_ цем чис \_ тим; те \_ пер мір \_

\_ ку \_ є \_ мо над світом і людь\_ми, і над ма \_ ши \_ на\_ми й над щастям

*con moto,*  
*mf*

о\_со\_бис\_ тим.

Най\_кра\_щі

*con moto,*

*poco agitando*

по\_ри\_ви, га\_ря\_чі по\_чут\_тя роз\_сік\_ли ми но\_жем хо\_

*poco agitando*

\_лод\_ним мір\_ку\_ван\_ня,

і скла\_ли ми со\_бі роз\_

- мі - ре - не жит - тя без глу - би - ни ду - мок, без си - ли

по - ри - ван - ня. Не - ма - є твор - чості, по - е - зі - я в баг -

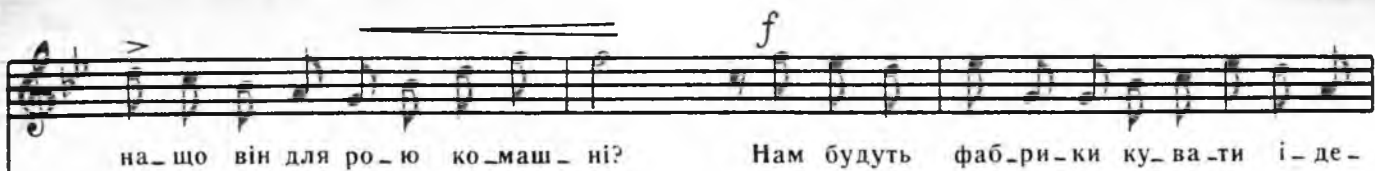
*tranquillo*

*tranquillo*  
*mp*

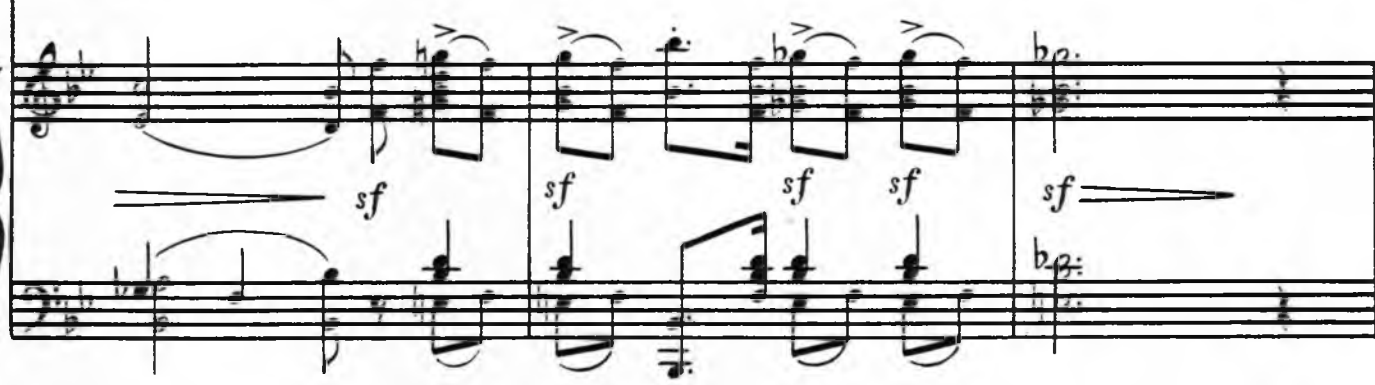
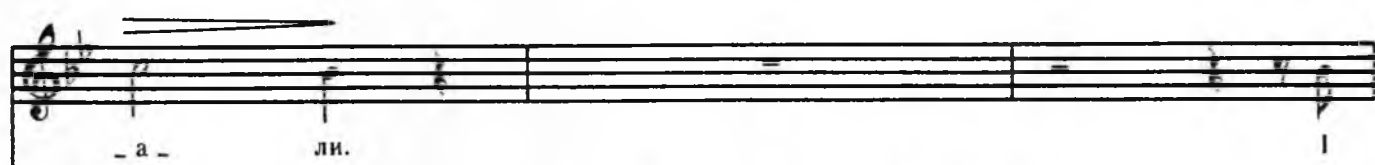
- ні, і фі - ло - со - фі - ю те - пер ми ос - мі - я - ли. А ге - ній  
~~ні~~ ній -

*f* (h) *sf*

на\_що він для ро\_ю ко\_маш\_ні? Нам будуть фаб\_ри\_ки ку\_ва\_ти і\_де\_



- а - ли. |



сум\_но за наш час, і шко\_да тих ві\_ків, що



Più mosso

ні\_ би нам да\_ ли ве\_ ли\_ кі\_ ї ус\_ пі\_ хи, і хочеть\_ ся скоріш, щоб

*cresc. ad animando*

про\_ мінь за\_ яс\_ нів, щоб сер\_ це\_ ві знай\_ ти хоч

*cresc. ad animando*

*f* *rall.*

не\_ ба\_ га\_ то, хоч не\_ ба\_ га\_ то вті\_ хи.

*f* *rall.* *ff*