

## ОГНІ ГОРЯТЬ

ТЕНОР

Alla Polacca

Canto



Piano

Alla Polacca



-рять, му - зи - ка гра - - е, му - зи - ка пла - - че, за - ви -

-ва - - е; ал - ма - зом доб-рим, до - ро - гим сі - я - ють

*cresc.* *f*

о - - - чі мо - ло - ді - - і; ви - та - е ра - - - дість і на -

*cresc.* *f*

-ді - я во - чах ве - - се - лих,—

*ff risoluto*

лю - бо ім, о - - чам ие-гриш - - ним, мо - ло - дим. И всі ре -

*p*

-го - - - чутъ - ся, смі - ють - ся, і всі тан - цю - - - ють.

*un poco meno mosso**mf*

Тіль-ки я, не - на - че за - кля - - тий, див-лю - ся і

*un poco meno mosso**tranquillo**mf*

ниш - - ком пла - чу, пла - чу я.

Чо - го ж я

пла - - чу? Ма-буть, шко - да, що без при - го - ди, мов не - го - да, ми -

*marcato*

-ну - ла мо - ло - дість мо - я.

*poco rall.**colla voce**marc.**sostenuto*