

CD6 - 11. У мене був коханий, рідний край

U mene buv kokhanyj, ridnyj kraj - A Dream

Гайнрих Гайне
Heinrich Heine

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Andante espressivo

5

У ме - не був ко - ха - ний, рід - ний край: _____ сте - пи, ла - ни, _____
U me - ne buv ko - kha - nyj, rid - nyj kraj: _____ ste - py, la - ny, _____

Adagio

11

Hi,
N'i, to був сон!
to buv son!

Tempo I

Adagio

Tempo I

dim.

pf

mf

dim.

The score continues with a section labeled 'Adagio' followed by 'Tempo I'. The vocal line continues with 'Hi, N'i, to був сон! to buv son!', followed by a melodic line in the piano accompaniment. The vocal line then returns to 'Adagio' with 'pf' dynamics, followed by 'Tempo I' with 'mf' dynamics. The vocal line concludes with 'dim.' dynamics.

2

14

a tempo

В чу - жу я даль - ню сто - ро - ну за - брів
V chu - zhu ja dal' - nju sto - ro - nu za - briv
un poco rit. *a tempo*

17

и су - же - ну сво - ю там стрів. В і - ї о- чах був рай...
i su - zhe - nu svo - ju tam striv. V i - ji o-chakh buv raj...

*Adagio**Tempo I*

20

*mf**p**ma poco meno*

Hi, то був сон!
N'i, to buv son!

Adagio *Tempo I*

dim.

23

agitando

Во - на ме - не об - ня - ла шчи - ро так,
Vo - na me - ne ob - nja - la shchi - ro tak,

26

cresc. **f**

i rіd-nу мо - ву я по - чув: _____ "Те - бе ко - ха - ю я!"
i rid-nu mo - vu ja po - chuv: _____ "Te - be ko - kha - ju ja!"

rall.

Adagio

p

f *con desperatione*

Hi!
N'i!

Hi!
N'i!

To був сон!
To buv son!

Tempo I

Adagio

mp

cresc.

ff

32

poco a poco dim.

p

35

pp

smorz.